

**Смирнова Юлия Витальевна**

*педагог дополнительного образования,  
ФГБОУ ВДЦ «Океан», г. Владивосток  
E-mail: [jude222@mail.ru](mailto:jude222@mail.ru)*

**Эгамбердиева Галина Игоревна**

*педагог дополнительного образования,  
ФГБОУ ВДЦ «Океан», г. Владивосток  
[Galina.egamberdieva@yandex.ru](mailto:Galina.egamberdieva@yandex.ru)*

**Широбокова Анна Геннадьевна**

*педагог дополнительного образования,  
ФГБОУ ВДЦ «Океан», г. Владивосток  
[304agsh@mail.ru](mailto:304agsh@mail.ru)*

**Петрова Наталья Васильевна**

*педагог дополнительного образования,  
ФГБОУ ВДЦ «Океан», г. Владивосток  
[petrova.natasha1957@gmail.com](mailto:petrova.natasha1957@gmail.com)*

**Климова Алиса Михайловна**

*педагог дополнительного образования,  
ФГБОУ ВДЦ «Океан», г. Владивосток  
[aliceklimova@mail.ru](mailto:aliceklimova@mail.ru)*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА «РУССКОЕ ПОДВОРЬЕ» ВСЕРОССИЙСКОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА «ОКЕАН»**

### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА.**

Методическая разработка предназначена в помощь педагогам, интересующимся методикой организации событий, направленных на популяризацию народной культуры. Предлагает вниманию читателей методику организации и проведения Дня русского гостеприимства со всеми необходимыми для его проведения материалами в формате QR-кодов.

**Актуальность.** Внимание к проблеме формирования интереса к народной культуре праздникам очень актуальна и необходима, т. к. народное традиционное творчество поможет нам вернуть утраченное, восстановить складывающуюся веками систему нравственных ценностей, человеческих отношений. Богатые народные традиции, в доставшиеся нам по наследству, потеря которых невосполнима, нуждаются, как и наша

земля, защите и восстановлении. Чтобы возродить русские традиции, надо позаботиться о воспитании в этих традициях детей.

Одной из важных задач деятельности коллектива любого образовательного учреждения является обеспечение его педагогической эффективности, выражающейся в повышении качества образования в процессе социально-культурной деятельности, формирующей представления о мире, развивающей вкус, нравственные чувства, способствующей усвоению норм поведения, правил взаимоотношений.

«Русское подворье» - научно-образовательный проект создан с целью приобщения детей и подростков к национальным ценностям России. Подворье выполнено в традициях деревянного зодчества Древней Руси. Инфраструктура образовательного ландшафта представлена русским домом с избой-музеем и классом русского языка, гончарной, ткацкой и блинной мастерскими, центральной площадью с колодцем, качелями в народном стиле, клумбами с цветами, исконно присутствующими в русских дворах. Программы, реализуемые на «Русском подворье», направлены на расширение представлений и освоение знаний об историческом и культурном наследии страны в ходе знакомства русскими традициями и обычаями, что основывается на концепции контекстного обучения: любое знание используется и, следовательно, формируется в определенном контексте, в конкретной ситуации, ведь ученик приобретает знание через приобщение к аутентичным культурным практикам путем социального взаимодействия.

Под педагогическим дизайном исследователи понимают процесс преобразования информации в рамках отдельной предметной области в образовательный контент для достижения цели обучения в предлагаемых условиях. Педагогическим коллективом ВДЦ «Океан» разработан концепт проведения Дня гостеприимства, как варианта организации педагогического процесса в образовательном центре всеми мастерскими «Русского подворья» в целях формирования единого представления о культуре и традициях русского народа в комплексном виде.

Научная и учебно-практическая ценность данной методической разработки заключается в возможности использования материалов, отражающих комплексное воссоздание процессов организации и проведения на территории образовательного центра мероприятия «День русского гостеприимства» и дидактических материалов, позволяющих воспроизвести этот опыт всем, кому интересно это направление деятельности. Материал отражает семилетний опыт педагогов, работающих в данном комплексе, каждый по своему направлению, в виде самой технологии проведения Дня гостеприимства как примера интеграции работы всех студий и мастерских, как описание событий, организуемых каждым участником образовательного события и сценариев, приложенных к разработке в виде QR-кодов, как пример участия отдела дополнительного образования в единой образовательной деятельности всероссийского детского центра «Океан».

Цель проведения «Дня гостеприимства»: организация образовательного события, расширяющего возможности обучения для участников Центра «Океан». Для достижения этой цели поэтапно решались такие задачи, как:

1. Познакомить участников программ Центра с народными традициями, ремеслами, русской кухней, историей русской избы, обрядами.
2. Научить детей навыкам работать с разным материалом (глина, нитки), умениям играть в народные игры.
3. В процессе продуктивной деятельности воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к малой Родине, родному краю.

Целевая аудитория: данный опыт может быть использован педагогами дополнительного образования, работающими со временным детским коллективом в оздоровительных детских центрах, образовательных учреждений в рамках реализации образовательной программы в возрасте 10-17 лет и с детьми с ОВЗ.

### **Ход События - Дня Русского Гостеприимства.**

1. Отряд в количестве 30-40 человек (возрастная группа 10-17 лет) приходит на территорию образовательного центра «Русское подворье», где педагоги в русских народных костюмах встречают их с приветственным словом. Встреча сопровождается традиционными обычаями встречи гостей: ритуал «хлеб с солью» под фонограмму народной музыки, выступление художественного коллектива.

2. Далее отряд приглашается в класс Русского языка для демонстрации вводной презентации с указанием этапов проведения события «День Гостеприимства» и для распределения по группам.

3. Отряд разбивается на 4-5 групп, каждая из групп начинает прохождение образовательных площадок по своему маршруту.

4. Работа образовательных площадок. Время работы площадок – 15 минут, по истечению которых группы перемещаются по «вертушке» по площадкам: «Краса коса, во все времена», «Русские блины», «История гончарного промысла», «Русская изба. История создания и внутреннее убранство», «Знакомство с глиной».

5. По прохождению группой (всего отряда) всех образовательных площадок отряд собирается на площади перед избой на итоговое гуляние (народные игры, хороводы, переплясы).

6. Подведение итогов. Обмен впечатлениями. Вручение сладких угощений в виде русского пирога. Фотографирование у инсталляций, посвященных народной культуре.

Каждая из образовательных площадок предлагает свое действие, обусловленное спецификой образовательной деятельности. Акцент делается на практическое, продуктивно-ориентированное действие. Это важно: в ограниченный период времени надо освоить и значимое знание, и представление о деятельности, и что-то успеть сделать своими руками. Педагоги, на основе многолетнего опыта отработали самые успешные варианты целесообразного проведения площадок. Далее в разработке представлены по каждой образовательной площадке: описание деятельности (Приложение 1), сценарии проведения (Приложение 2), а также дидактические материалы (Приложение 3).

Результаты проведения Дня гостеприимства подводятся на основе google-анкеты (приложение 4), и их можно увидеть в приложении 5, которое отражает результаты.




На основании полученных данных, есть все основания уверенно сказать, что системная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры в ярком фейерверке работы образовательных площадок по технологии «вертушка» имеет положительные результаты: у обучающихся расширяются знания о многообразии народных праздников и традиций; формируются представления о культуре русского народа; обогащается словарный запас – подростки знают потешки, заклички, пословицы и поговорки; они получают эмоционально-чувственный опыт в процессе участия в подвижных играх, плясках, хороводах. Все это вкуче становится для них значимым образовательным событием, в котором актуализируются представления о морально-нравственных ценностях: доброте, правде, красоте, трудолюбию и великой силе народных традиций.

Таким образом, уверены, что педагоги оценят полезность данных методических разработок, позволяющих взять наш опыт на вооружение и использовать его в своих условиях в целях сохранения самобытного народного творчества и бережного отношения к традициям. Коллектив авторов отмечает, что раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знания о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, - как в ходе организации Дня гостеприимства. Педагогический дизайн по теме разработки позволяет вывести народное творчество на более высокий уровень и приобщить к изучению традиционной народной культуры подрастающее поколение.

### **Список литературы.**

- Ватаман, В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий / В.П. Ватаман. - М.: Учитель, 2023. - 235 с.
- Попова, Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре / Т.А. Попова. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 960 с.
- <https://learnrussianineu.com/russkaja-izba-istorija-sozdaniya-i-vnutrennee-ubranstvo/>
- [Современные проблемы этнопедагогике \(spravochnick.ru\)](https://spravochnick.ru)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р»;

### **Приложения.**

1	Приложение 1. Описание деятельности каждой образовательной площадки.	
	Приложение 2. Сценарии проведения каждой образовательной площадки.	
	Приложение 3. методические материалы по каждой образовательной площадке	
	Приложение 4. Вариант анкеты о выявлении результатов проведения Дня гостеприимства	
	Приложение 5. Отзывы детей об участии в Дне гостеприимства	